

Oecumenisch Meditatief Avondgebed 2 juli 2025

Thema: Afscheid

Voorganger: Reint Jan Terbijhe



[Aanhef \(blz. 12\): Wees hier aanwezig](#)



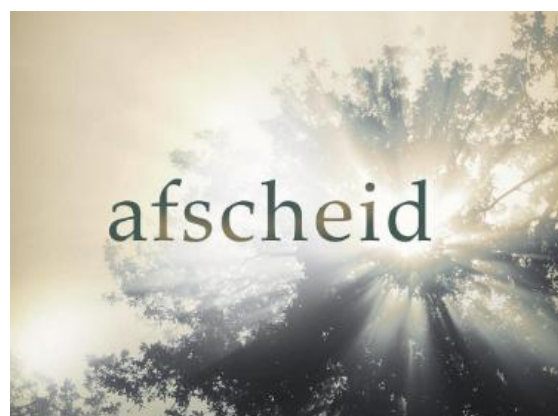
Welkom

Toevallig mag ik twee weken achter elkaar de inleiding verzorgen. Vorige week hebben we stilgestaan bij “een goed gesprek”. Bij het zoeken naar een thema voor deze avond kwam ik op afscheid. Ik ben gaan nadenken: hoe ga ik, hoe gaan wij, daarmee om?

[Lied nr. 25: De noche iremos](#)

Inleiding

Afscheid. Afscheid nemen komt in het hele leven voor, maar als je ouder wordt lijkt het wel steeds vaker te worden. In de loop van het leven neem je afscheid van school, van je studietijd, van je werk.



Je neemt afscheid van vrienden en collega's, van familie of, heel ingrijpend, van gezinsleden of je partner.

Soms weet je lang van tevoren dat er afscheid genomen moet worden zoals bij verandering van baan of bij pensionering en kun je daarnaartoe

groeien. Soms is er een heel plotseling afscheid door een ongeval of plotselinge sterfte.

Soms is er geen duidelijk moment van afscheid maar merk je dat kontakten uitblijven en mensen uit je herinnering zijn verdwenen. Verhuizen is vaak een aanleiding (Hoe heette die buurman nog maar weer?) Dit geleidelijke passieve afscheid overkomt je, vaak zonder er veel bij na te denken.

Soms voel je dat afscheid nemen feitelijk beter zou zijn dan blijven hangen in een verstikkende situatie zoals rond een scheiding of een niet passende baan. Dan actief afscheid nemen is moeilijk en vergt veel energie.

Lied nr. 3: La ténèbre

Vervolg inleiding

Nadenkend over de diverse soorten van afscheid beleving komt bij mij de vraag op: is afscheid nemen erg? Ja, op het moment zelf. Ja, als je erin blijft hangen.

Nee, als je het afscheid steeds meer een plek kunt geven. Nee, als voor dat afscheid dierbare herinneringen in de plaats komen. Ook nee als je in harmonie elkaar los hebt kunnen laten.

Is afscheid nemen moeilijk? Ik zou zeggen: vrijwel altijd, maar het kan je ook “rijper” maken. Juist verlies laat je beseffen hoe waardevol je de huidige en komende tijd mag en kunt beleven.

Voor mij is de symboliek van het paasevangelie daarbij een sterk houvast:



door de dood heen tot leven komen. Juist die tegenstelling, dood en leven, laat je beseffen hoe waardevol het is om in het nu te mogen leven. Jezus zag op tegen zijn einde maar na zijn dood is er de Geest gekomen, die ons kan helpen verbinden.

Lied nr. 60: Nebojte se

Bijbellezing uit Lucas 24 vers 46 en Handelingen 2 vers 17

(Naardense Bijbel)

*En hij zegt tot hen:
zó staat geschreven,
dat de Gezalfde moet lijden
en ten derden dage opstaan uit de doden,*

*Ik zal van mijn geestesadem uitgieten over alle vlees:
profeteren zullen uw zonen en uw dochters;
de jongsten onder u zullen gezichten zien
en uw oudsten zullen dromen dromen;*

Lied nr. 150: Be still (4x)

Stilte

Lied nr. 144: Herre visa mig vagen

Voorbeden met als [acclamatie nr. 117: Gospodi pomilui](#)

- Goede God: Wij schreeuwen om een einde aan de oorlogen in Oekraïne en Israël. Wij roepen om erbarming voor al die mensen waarvan dierbaren zijn gedood, dierbaren waarvan ze geen afscheid hebben kunnen nemen.
- Goede God: Wij vragen u om begeleiding op onze levensweg, om wijsheid en sterkte als wij afscheid moeten nemen.

[Lied nr. 140: May the blessing of God](#)

Avondgroet

Als avondgroet twee “tegeltjes” wijsheden

Het leven is voortdurend afscheid nemen

Elk afscheid is de geboorte van een herinnering



[Slotlied nr. 15: Ubi caritas et amor.](#)

Iedereen is van harte *welkom* voor koffie, thee of een praatje.