

Oecumenisch Meditatief Avondgebed 28 februari 2024

Thema: Iona en zingeving

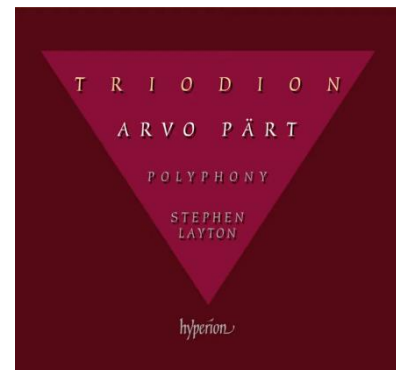
Voorganger: Reint Jan Terbijhe



Vooraf: [My heart's in the Highlands - Arvo Pärt](#)

Tekst:

*Mijn hart is in de Highlands, waar ik ook ga
Vaarwel aan de Highlands, vaarwel aan het Noorden
De geboorteplaats van moed, het land van waardigheid
Waar ik ook zwerf, waar ik ook zwerf
Ik hou voor altijd van de heuvels van de Hooglanden
Vaarwel aan de bergen hoog bedekt met sneeuw
Vaarwel aan de straths en groene valleien eronder
Vaarwel aan de bossen en woest hangende wouden
Vaarwel aan de stortloeden en luide overstromingen
Mijn hart is in de Highlands, mijn hart is niet hier
Mijn hart is in de Highlands, achter de herten aan
Het wilde hert najagen en de reeën volgen
Mijn hart is in de Hooglanden, waar ik ook ga.*



Aanhef (blz. 12): Wees hier aanwezig

Welkom

Half april tot half mei willen wij gaan trekken door Schotland en ook Iona bezoeken. Iona (Chaluim Chille), een klein eiland aan de westkust van Schotland met ca.120 bewoners, maar wel met 130.000 bezoekers per jaar.



In het jaar 565 na Christus werd door de Ier Columba, van koninklijken bloede, het klooster Iona Abbey gesticht als een van de eerste kloosters in Schotland en Ierland. Het klooster werd een heilige plaats waar

koningen van Schotland, Ierland en Noorwegen begraven werden. In 806 zijn alle bewoners door de Vikingen vermoord en kwam het klooster in verval. De abdij is in de dertiende eeuw herbouwd door Benedictijnen maar later wederom in verval geraakt.



In 1874 wilde de Hertog van Argyll, eigenaar van het eiland, de abdij herbouwen tot een oecumenisch liturgisch centrum. De hertog was kritisch over de Rooms-Katholieke Kerk én over de Schotse presbyteriaanse kerk. Hij bewonderde St. Columba en de vroege

Keltische kerk die voorafging aan alle latere kerkscheidingen.

Kenmerken van Keltisch-Christelijk geloven zijn: besef van Gods aanwezigheid (in je leven, in mensen, in de schepping) en een hoopvol beeld van de mens. Het klooster is in de huidige omvang herbouwd tussen 1938 en 1965. Ds. George MacLeod, wijkpredikant in de achterbuurten van Glasgow en Schots parlamentslid, kreeg het geld en de werklui bijeen door van de herbouw een groot werklozenproject te maken voor de armen uit Glasgow.

Lied nr. 16: Ubi caritas et amor

Inleiding

Op de lange reis naar Iona gebruik je een steeds kleinere pont. Drie keer laat je het land waar je was achter je en reis je richting ondergaande zon, naar het eind van de wereld. Je kunt een week in Iona verblijven voor bezinning. Rondwandelingen horen daarbij, als pelgrim in de ruige natuur, met de Atlantische oceaan overal om je heen.

Je wordt vanzelf stil. Archeologisch is Iona één van de oudste plekken op aarde. Je loopt er met slechts een dunne sluier tussen jou en de eeuwigheid.

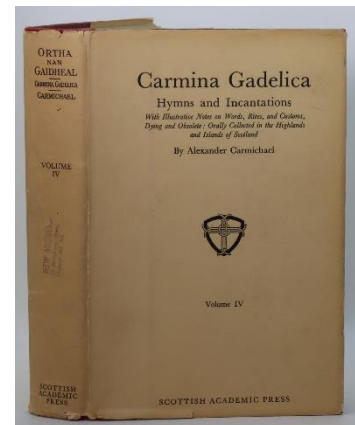


[Lied nr. 150: Be Still \(8x\)](#)

Vervolg

De Keltische spiritualiteit, die in Iona wordt uitgedragen, gaat uit van een positief Gods- en mensbeeld. Dat houdt ook een andere relatie met de wereld in. De mens is niet heersend over maar leeft in verbondenheid met. Het spirituele hangt samen met het materiële, het geestelijke met het maatschappelijke, de hemel met de aarde.

Ook kenmerkend is gevoel voor poëzie en liedkunst. De oude Keltische gebeden zijn eeuwenlang mondeling overgeleverd en pas in negentiende eeuw opgetekend in de *Carmina Gaedelica* (Keltische zangen). Ze getuigen van eenvoud, herhaling (ritme) en schoonheid. In Iona kun je bezinning vinden. Anderen vinden zingeving in Taizé, kloosters, Boeddhistische meditatiecentra, hier in deze groep of in de natuur.



[Lied nr. 39: O Christe Domine Jesu](#)

Bijbellezing uit Psalm 148 vers 7-12

Loof de Heer, bewoners van de aarde, zeemonsters en oceanen.

Vuur en hagel, sneeuw en rook, stormwind die doet wat Hij zegt.

Alle bergen en heuveltoppen, hout dat vrucht draagt, alle ceders.

Dieren van het veld en dieren in de wei, alles wat kruipt en op vleugels gaat.

Koningen van de aarde en alle naties, vorsten en leiders van de aarde.

Jonge mannen en jonge vrouwen, oud en jong tezamen.

[Lied nr. 115: I am sure I shall see](#)

Stilte

Voorbeden met als [acclamatie nr. 74: Kyrie](#)

- Goede God of het Hogere of hoe mensen dat ongrijpbare ook mogen aanduiden, Wilt u ieder van ons helpen bij het zoeken naar zingeving.
Laat ons zingend bidden...
- Goede God, mag er ruimte worden gegeven aan andere opvattingen, aan mensen die het goede met medemensen voorhebben. Mogen onderdrukkers tot inzicht komen.
Laat ons zingend bidden...

[Lied nr. 153: Gib mich ganz zu eigen dir](#)

Gezamenlijk uitgesproken geloofsbelijdenis uit Iona:

Voor God en met Gods mensen belijd ik mijn gebrokenheid: mijn eigen leven doe ik tekort, anderen doe ik geen recht, en ik beschadig de schepping.

Moge God je vergeven, Christus je vernieuwen en de Geest je doen groeien in liefde.

Avondgroet

Zoeken naar zingeving is iets wat ik bij mijzelf en veel mensen in mijn omgeving herken. Van mijn streng religieuze opvoeding heb ik het dwangmatige achter me gelaten. Religie heeft mij wel structuur gegeven om zinvol met mijn vrijheid om te gaan en mijn leven te accepteren zoals het is gegaan. Ik kan mij dan ook helemaal vinden in het citaat:

“Voor mij hebben alle gebruiken, alle denkwijzen, alle religies bestaansrecht, zolang ze geen dwang op anderen proberen uit te oefenen. Ze hebben de potentie om het leven structuur te geven, zin te geven, maar meer dan een uitnodiging mag het niet zijn.”

Uit: *Een kind van de zee* van Lucie Hubert

[Lied nr. 124: Licht dat terugkomt,](#)

hoop die niet sterven wil, vrede die bij ons blijft.