

Oecumenisch Meditatief Avondgebed 4 januari 2023

Thema: Scherven, winteren en herstel

Voorganger: Dinie Koning



[Aanhef \(blz. 12\): Wees hier aanwezig](#)

[Lied nr. 55: Gloria](#)

## Welkom

Van harte welkom bij dit avondgebed. In het prille nieuwe jaar, midden in de winter. Dat is de situatie, de tijd; midden in de winter, een tijd waarin de natuur zich terugtrekt voor een periode van rust. Zelf vind ik de winter lastig, om allerlei redenen, daar wil ik nu niet bij stilstaan, wel naar een artikel wat ik las in een vrouwenblad. Een artikel over winteren, de tijd nemen om bij kwesties stil te staan-te rusten, het er laten zijn. Via wat woorden over scherven- en winteren, komen we bij herstel, om zo ruimte te maken voor het nieuwe, in dit prille jaar!

*Leven is deinen  
Wiegen op de tijd  
Van lachen en huilen  
Helen en breken  
Bewaren en kwijt*

*Leven is warmte  
Gevangen in kou  
Leven is angst en  
Ik hou van jou*

*Leven is rouwen  
Om dat wat voorbij is  
Opstaan en dansen  
Uitbundig en vrij*

Lied nr. 77: Toi tu nous aimes

*In wat voor een periode -situatie wij ook zijn,  
God is en blijft dezelfde.  
Hij is liefde en de bron van het leven!!*

**De schoonheid van scherven**

Het maakt niet trots, deze woorden over scherven, duizend scherven, omdat ik uit woede een deur dicht smeed, de deur van de koelkast en een fles nog net uit die koelkast kletterde.

Ik weet niet wat jouw scherven zijn, of ze pijn doen, of de scherpe randjes er afgesleten zijn. Het bijzonder aan scherven is, dat ze je iets zeggen over wat je belangrijk vindt. Juist daarom hebben ze impact. De verhalen, onze verhalen, onze geschiedenis over scherven zijn zo persoonlijk, zo kwetsbaar....

Carianne Ros groeide op in Japan. Zij schrijft: 'Japanners zijn beroemd vanwege hun aardewerk. Er bestaat een specifieke kunstvorm, Kintsugi, die wordt ingezet wanneer een stuk aardewerk kapot valt. De pottenbakker gooit de scherven niet weg, maar vermengt lak met goudpoeder en plakt met grote zorg alle stukjes weer aan elkaar. Het feit dat de pot of vaas ooit gebroken was is nu onderdeel van het verhaal van het object.'

(uit: tijdschrift Sestra winter)

Lied nr. 120: IL signore

**Winteren**

Herstel gaat niet vanzelf, leerde ik. Daar moet je tijd voor nemen. Om je verdriet te doorvoelen, maar ook weer op te krabbelen. Om alleen in een hoekje te kruipen, maar ook te laten troosten.

'Winteren', Katherine May schreef er een boek over, een verhaal dat in deze winter weleens aan kon spreken, want ik blijf de neiging houden en

heb de neiging om de donkere hoekjes/hoeken van het leven te negeren...waar zijn de handvaten om te winteren???

Ik bestelde en kocht het boek Winteren. De korte omschrijving van winteren raakte; 'de kracht van rust en afzondering in moeilijke tijden'

Tja en ik las alleen nog maar woorden uit de proloog....

Planten en dieren verzetten zich niet tegen de winter, ze doen niet alsof het niet aan de hand is en proberen niet hetzelfde leven te blijven leiden dat ze in de zomer leidden. Ze bereiden zich voor. Ze passen zich aan. Ze ondergaan opmerkelijke metamorfosen om hem door te komen. De winter is een tijd van afzondering, van schaarse middelen maximaal benutten, van genadeloze efficiëntie en uit het zicht verdwijnen, maar daar vindt ook de transformatie plaats. De winter is niet het einde van de levenscyclus, maar de beproeving ervan. Als we niet langer wensen dat het zomer is, kan de winter een schitterend seizoen zijn, waarin de wereld een schrale pracht aanneemt en zelfs de stoeptegels glinsteren. Het is een tijd voor reflectie en herstel, voor langzaam weer opladen een tijd om schoon schip te maken. Die intens oubollige dingen doen/kalmer aan doen, meer vrije tijd nemen, genoeg slaapkrijgen, uitrusten/wordt tegenwoordig als een radicale daad gezien, maar het is van wezenlijk belang. Het is een keerpunt dat we allemaal kennen, een beslissend moment waarop je een huid moet afwerpen. Als je die afwerpt komen alle pijnlijke zenuwuiteinden bloot te liggen en voel je je zo'n open wond dat je een tijdje goed voor jezelf moet zorgen. Als je hem niet afwerpt, zal die huid om je heen verharderen. Het is een van de belangrijkste keuzes die je ooit zult maken

[Lied nr. 114:](#) [Iedere nacht](#)

**Bijbellezing** uit 2 Korinthe 1 vers 3

*Geprezen zij de God en Vader van onze Heer Jezus Christus, de Vader die zich over ons ontfermt, de God die ons altijd troost.*

Een Vader die zich over ons ontfermt, een God die ons altijd troost, een opbouwend woord. Ook al zou ik het niet merken, ook als ik het niet voel; God ontfermt zich, God troost ...

In tijden van diepe duisternis waren de gebeden en gebruiken van de kerk de steenhopen die me op de weg van Jezus hielden. Als ik niet kon bidden, zei de kerk: "Hier zijn wat gebeden." Als ik niet kon geloven zei de kerk, 'Kom aan tafel en ontvang voedsel' Als ik niet kon meedoen in de kerkdienst, zong de kerk voor me in de taal van het geloof. Met de geërfde manieren van bidden en vieren - liturgische praktijken – heeft de oude kerk voor ons steenhopen gebouwd, om ons te helpen dit mysterie te doorstaan, om ons op dit pad van geloof te houden en naar huis te leiden. De theodicee is op geen enkele wijze 'opgelost' voor mij. Het is zelfs niet oplosbaar in het hier en nu. Op allerlei manieren dwaal ik nog steeds rond in de mist. Maar ik heb steenhopen gevonden om te volgen en ze hebben vele anderen geleid, te midden van dit dwaze onvoorspelbare weer. (uit: Bidden in de nacht-Waren Tish)



Zichtbare geloofslijn van de liturgie

Lied nr. 51: Veni creator (canon)



## Stilte

### Voorbeden met als [acclamatie nr. 70: Heer ontferm U](#)

- Here God, liefdevolle Vader, dank U voor de seizoenen en dat we daarin en daarvan zoveel kunnen leren. Dank voor rust en herstelperiodes in ons leven. Geef hoop, kracht en moed in de weg van herstel en rust.

*Laat ons zingend bidden...*

- *(ruimte voor eigen gebed)*

*Laat ons zingend bidden...*

### [Lied nr. 123: Aber du weisst den Weg fur mich](#)

## Slotwoord en zegenbede

Een klank van hoop voor dit nieuwe jaar:

*'U kroont het jaar met goede gaven*

*Waar uw voeten gaan druipt het van overloed' (ps. 65: 12)*

Vanuit die hoop en verwachting mogen we 2023 verder in gaan  
en we vragen...

*Zegen ,O God de aarde*

*Zegen de weg onder onze voeten waarop wij gaan*

*Zegen ons en hen die wij ontmoeten*

*Zegen ons bestaan*

*Amen*

### [Slotlied nr. 5: Bonum est Confidere](#)