

Oecumenisch Meditatief Avondgebed 20 oktober 2021

Thema: Stenen

Voorganger: Reint Jan Terbijhe



[Aanhef blz. 12: Wees hier aanwezig](#)

Welkom

Welkom iedereen. Vanavond hebben we een stevig thema: Stenen.

[Lied nr 17: Veni creator spiritus](#)

Inleiding: Vijf stenen

Wij hebben vijf stenen neergelegd, zowel uit de natuur als gemaakt door de mens:

1. De alleroudste is een vuistbijl afkomstig van rendierjagers en zo'n 11.000 jaar oud.
2. De baksteen is een jaar of 10 geleden in de steenfabriek van Erlecom in de Ooy-polder gebakken met mijn naam erin.
3. De groene steen is door Paula gevonden op het strand van Nieuwvliet in Zeeland in 1984.
4. Het beschilderde steenbrokje is van de Berlijnse muur.
5. De kleine bewerkte steen heeft het opschrift wisdom.



[Lied nr. 54: Adoramus te](#)

Vervolg: Stenen als herinnering

1. Die vuistbijl is bijna 100 jaar geleden door mijn vader opgegraven in Havelte.
2. De baksteen herinnert mij aan een leuke open dag over “ruimte voor de rivier” in de Ooypolder, een project waar onze schoonzoon aan meegewerkt heeft.
3. De natuursteen is voor Paula een herinnering aan haar laatste vakantiereis met haar overleden man.
4. Het stukje Berlijnse muur heb ik, op weg naar de Europese bijeenkomst van Taizé in Polen, op 27 december 1989 van de Berlijnse muur gehakt. Voor mij een tastbaar bewijs van de eenwording van Duitsland en van mijn deelname aan de massale Taizé-bijeenkomst in het koude Wroclav.
5. De kleine bewerkte steen heeft het opschrift wijsheid. Samen met het boekje ‘Wijze woorden’ een geschenk van een vriendin van Paula.

[Lied nr. 25: De noche](#)

Bijbellezing uit de Basisbijbel Genesis 32: 24- 27 + 35: 10,14, 15

Stenen als bijzondere herinneringen worden veelvuldig in de Bijbel genoemd. In Genesis lezen we over de strijd van Jacob met God. *Jakob was als enige nog aan de andere kant van de beek. En Iemand worstelde met hem tot het dag begon te worden. Toen hij merkte dat Hij Jakob niet kon overwinnen, sloeg Hij hem op zijn heupgewricht. Daardoor schoot het gewricht uit de kom tijdens de worsteling. Toen zei Hij: “Laat me gaan, want het wordt dag.” Maar Jakob zei: “Ik laat U pas los als U mij zegent.” De Man vroeg: “Hoe heet je?” Hij antwoordde: “Jakob.” “Je heet Jakob. Maar voortaan zul je niet meer Jakob (= verdringer) genoemd worden, maar Israël (=worstelaar met God).” Zo gaf Hij hem dus de nieuwe naam Israël. Jakob zette een steen overeind op de plaats waar Hij met hem had gesproken, als een teken. Hij schonk er een offer van wijn en olijfolie overheen. Hij noemde de plaats waar God met hem had gesproken Bet-El(= huis van God).*

Lied nr. 72: El alma

Overweging

Ik las in een boek: "Als iemand bij de Kiowa Indianen een probleem heeft, dan steekt hij een steen, liefst een zware, in zijn zak en sleept ermee rond tot hij zijn probleem heeft opgelost. Dan kan hij de steen wegleggen en met hernieuwde lichtheid zijn weg in het leven vervolgen."

Wat mij hierin zo aanspreekt is het omgaan met problemen: de aanwezigheid van je probleem aan den lijve ondervinden. Je steeds bewust zijn dat je iets moet doen om het probleem aan te pakken, proberen het op te lossen. En als afsluiting het ritueel om de steen weg te leggen. Je kunt dan lichter en bevrijd van een meer of mindere zware last, verder gaan.



Stilte

Voorbeden afgesloten met [acclamatie nr. 73: Sviaty Boze](#)

- Goede God, ik ben dankbaar voor de goede herinneringen, die naarmate ik ouder wordt steeds belangrijker worden. Dankbaar voor de vele ontmoetingen
Laat ons biddend zingen
- Goede God, Ik ben dankbaar voor de 30 jaren waarin we als Taizé groep er voor elkaar kunnen zijn. De vloertegels in de Broederenkerk met: 'Ubi caritas' blijven een zichtbaar teken.
Laat ons biddend zingen

Lied nr. 33: Misericordias domini

Avondgroet uit “Wijze woorden” van Rick Warren



Slotlied nr. 15: Ubi caritas